

陶芸館ギャラリー企画展「森で生まれた東南アジアの美」 出品リスト

The Southeast Asia Contemporary Arts Born From the Artist in Residence at SCCP

2024.9/14-12/18 滋賀県立陶芸の森 陶芸館ギャラリー

No.	国籍	country	作家名	Artist	作品名	Work name	制作年	サイズ(cm)	技法
1	シンガポール	Republic of Singapore	黄方玲	Wee Hong Ling	ともだち	Frinds	2007 (平成19)	H 42.0×W 31.4×D 20.0 H 45.4×W 35.0×D 26.0	陶土／轆轤
2	カンボジア	Cambodia	ウム・バンヌアン	Em Vannoeun	ランプ	Lamp	2008 (平成20)	H 29.5×W 22.6×D 14.8	陶土／轆轤・透かし彫り
3	ラオス	Laos	スバン トー・カン ピサイ	Souvantho Khamphixay	ラオスの龍	Lao Dragon	2008 (平成20)	H 96.5×D 50.5×W 37.2	陶土／手びねり
4	ミャンマー	Myanmar	ソーユー ヌウェ	Nwe Soe Yu	botanical woman	botanical woman	2024(令和6)	H 67.0×D 65.0×W 70.0	陶土／手びねり
5	インドネシア	Republic of Indonesia	アルベル ト・ヨナ タン・ス ティア アワン	Albert Yonathan Setyawan	人と梟	man and owl	2009 (平成21)	人：H 124.6 W37.8 D 21.4 総高133 梟：H60.3×29.4×25.8 総高101	陶土／手びねり
6	タイ	Thailand	クリチャ ン・シー ラキ ット	Kritchnun Srirakit	無題	Untitled	2009 (平成21)	左：H25.6 11.8×19.0中央：H25.6 最大径22.8D18.6 四方部分幅4.9黒い顔部分が左向き右：H25.0 11.8×18.8	陶土／型おこし
7	インドネシア	Republic of Indonesia	ヌルディ アン・イ ッサ ン	Nurdian Ichsan	無題	Untitled	2008 (平成20)	壁：H 36.5×W 91.0×D 10.5 人：H 22.5×W 10.3×D 18.2	陶土／手びねり
8	インドネシア	Republic of Indonesia	エンダン ・レス タリ	Endang Lestri	エレクトラ ロジー：私 と私を めぐる 「赤」	Electralogy : I and Those in 'Red'	2011 (平成23)	①赤 H50.8 W19.2 D14②白 H53.7 W17.8 D12③黒 H51.2 W11.4D14.0④黒左 H14.5 W10D11.4⑤黒右 H26.3 W10.5D10.0	陶土／手びねり・型
9	タイ	Thailand	アー・ソ ティッ プラー パ	Aor Sutthiprapha	INTERNAL DIALOG(Group)	INTERNAL DIALOG(Group)	2019 (令和元)	黄：H 18.0×φ24.0 赤：H 14.0×φ19.0 白：H 16.0×φ24.0	陶土／手びねり・搔き落とし
10	タイ	Thailand	アー・ソ ティッ プラー パ	Aor Sutthiprapha	ORIGINS	ORIGINS	2023 (令和5)	H 35.0×W 43.0×D 39.0	陶土／手びねり・搔き落とし
11	タイ	Thailand	アー・ソ ティッ プラー パ	Aor Sutthiprapha	BREATH WITH ME, I AM INSIDE YOU	BREATH WITH ME, I AM INSIDE YOU	2023 (令和5)	H 80.0×φ65.0	陶土／手びねり
12	シンガポール	Republic of Singapore	張蕙敏	Teo Huey Min	Abide	Abide	2017 (平成29)	W 21×H 66×D 3	陶土・磁土／型・鑄込み

※作品番号は会場での展示順とは一致していません。